

「スパイラルUP研修」「ステップUP研修」リスト

**【記号の見方】**

★ スパイラルUP研修

同じテーマの研修を継続して実施する研修。

例えば、1回目の研修で学んだ内容を受講者が実践し、2回目の研修で振り返りをするなど、更に学びを深めていくことができる研修です。

☆ ステップUP研修

1回で完結する研修。

◎ どちらでも対応可

スパイラルUP研修、ステップUP研修のどちらの研修でも行うことができます。

Okazaki Women's University



子ども教育学部 子ども教育学科

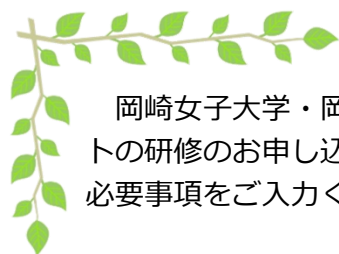
講師名	職位	【専門分野】 研修内容
いしかわ ひろあき 石川 博章	教授	【子どもの造形】 ★保育者への講義「子どもの発達と造形〔絵画〕」 ☆子どもへのワークショップ（造形） ☆保育者へのワークショップ（造形）
きしもと みき 岸本 美紀	教授	【保育学 幼児教育学】 ◎保護者支援、子育て支援 ◎障害児保育 ◎子ども理解 ◎実習指導 ◎保育原理・保育内容
はちすか わたる 蜂須賀 渉	教授	【小学校における教育方法（授業技術・授業づくり）】 ◎「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた実践的授業づくり（小学校） ◎教科等横断的な学習の内容と方法（小学校） ◎子どもの思いに寄り添う学級経営（小学校）

講師名	職位	【専門分野】 研修内容
やました すずむ 山下 晋	教授	【スポーツ健康科学】 ☆幼児の生活習慣（講義） ☆児童生徒の生活習慣（講義） ◎自然環境を利用した屋外遊び（講義・実技） ◎幼児の運動遊び（実技）
よしむら ゆずる 吉村 譲	教授	【児童福祉心理臨床】 ☆児童虐待について（講義） 子どもへの虐待について、社会的養護の現場におけるケアについて
きたうら つねと 北浦 恒人	准教授	【作曲】 ★弾き歌い（実技） ★コード伴奏法（実技） ★合唱指導法（実技） ◎合奏作品の創作（講義・実技） ◎絵本と音楽の創作（実技）
しらがき じゅん 白垣 潤	准教授	【障がい児保育 子ども家庭支援の心理学 インクルーシブ教育】 ◎対応の仕方 ◎保護者対応 ◎事例研究、ケースカンファレンス ◎記録の取り方、ドキュメンテーション、タイムマネジメント能力スキル
いとう たかお 伊藤 喬治	講師	【教育学・保育学・幼児教育学】 ◎北欧の保育(フィンランド、ノルウェー) ◎保育の環境構成 ◎障害児保育・インクルーシブ保育実践
たけうち みと 竹内 美都	講師	【教育社会学 英語教育】 ☆英語絵本の読み聞かせ活動 ☆英語で歌おう ☆英語でゲームをしよう
なかむら ひとし 中村 仁志	講師	【教育学】 ☆保幼小連携 ☆TEM を用いた実践分析に関わる研修 ◎園の組織づくり（園のビジョンや教育・保育目標の吟味、職員の関係づくり、業務改善など）
ながや もりひろ 長谷 守紘	講師	【学校・園における心理的支援、相談活動】 ◎保育者・教師のメンタルヘルス（講義・演習） ◎保育・教育相談の基礎技術（講義・演習）
みずの きょうこ 水野 恭子	講師	【保育学 幼児教育学】 ◎保育実践につながる子ども理解 ◎エピソード記述・保育カンファレンス・インクルーシブ保育 ◎保育技術・児童文化財の活用 ・わらべうた・ふれあい遊び/わらべうた人形製作 ・素話/人形劇等 ◎園内研修・公開保育（保育実践・室内環境づくりなど）

## 幼児教育学科

講師名	職位	【専門分野】 研修内容
たきざわ 滝沢 ほだか	教授	<b>【音楽教育学、音楽表現】</b> ☆保育現場における音環境（講義） ◎保育内容「表現」（講義・実技） ◎音楽表現あそび（実技） ◎楽器あそび、手あそび（実技） ◎ピアノ指導、合唱指導、合奏指導（実技） ◎生活の中の音や音楽（講義・実技）
のだ みき 野田 美樹	教授	<b>【幼児教育学】</b> ◎保育内容全般 ◎子育て支援 ◎実習指導 ◎新規採用保育者指導 ◎園内研修 ◎公開保育 ◎保育教材研究 ◎保育環境
ひらお のりつぐ 平尾 憲嗣	教授	<b>【声楽・幼児音楽】</b> ◎音楽を用いた活動における表現 保育現場での音楽を用いた活動における表現について、心情や情景を基に掘り下げる ◎歌唱における発声法、歌唱表現 歌唱における発声法、歌唱表現について、基本的な技術について実践する ※場合によっては声楽の実技レッスン等も可
おばら みきよ 小原 幹代	准教授	<b>【保育学、子ども学】</b> ◎カリキュラムマネジメント ◎インクルーシブ保育 ◎行事検討・表現遊び
なかだ まさみ 仲田 勝美	准教授	<b>【介護福祉・社会福祉】</b> ☆認知症ケア ☆介護労働 ☆社会福祉における人権保障 ☆高齢者子ども統合ケア ☆子どもの貧困
まるやま えりか 丸山 笑里佳	准教授	<b>【発達心理学、臨床心理学】</b> ◎子どもの発達、子育て支援、メンタルヘルス ◎保護者対応 ◎気になる子どもの理解と支援（発達障害、愛着障害ほか） ※個別の相談も対応可能です
やまだ ゆり 山田 悠莉	准教授	<b>【舞踊教育、身体表現、ダンス、健康スポーツ科学】</b> ◎乳幼児の身体表現あそび ◎ダンス、リズム遊び、親子ふれあい遊び指導 ◎ダンス作品指導、振付 ◎ダンスムーブメント、健康体操の指導

講師名	職位	【専門分野】 研修内容
よこた のりこ 横田 典子	准教授	【造形表現】 ☆子どもの造形表現（講義） ◎子どもの造形遊び（実技） ◎造形用具・道具、素材について（講義・実技）
おくその ともあき 奥蘭 知明	講師	【教育学・保育学】 ☆子どもの自然遊び ☆子どもとおもちゃ ☆子どもとメディア環境
なかはら りゅうじ 中原 竜治	講師	【臨床心理学 発達心理学 発達臨床心理学】 ☆神経発達症の理解（講義） ◎乳幼児期の自閉スペクトラム児への支援（講義・演習） ◎インクルーシブ保育（講義・演習） ◎子どもの発達と遊び（講義・演習）
ふじい としき 藤井 利紀	講師	【教育史、高等教育論】 ☆幼児教育の歴史から、現代の幼児教育を考える
ほんだ いくこ 本田 郁子	講師	【幼児造形】 ◎様々な素材を用いた幼児造形（実技） （特に粘土を用いた造形遊びや陶芸を専門とする）
わたなべ つとむ 渡部 努	講師	【幼児教育学・保育学】 ☆幼保小連携・接続（講義） ☆子どもの生活習慣（講義） ◎3歳未満児の保育と担当制について（講義） ◎運動遊び・集団遊び【援助の方法を含む】（講義・実技） ◎園内研修・公開保育 ◎指導計画（講義・ワーク） ◎保育ウェブや環境図記録を活用した指導計画（講義・ワーク） ◎保育の記録・ドキュメンテーション（講義・ワーク）
きだ ちあき 木田 千晶	助教	【教育学・保育学】 ☆子育て支援（講義・演習） ☆子ども理解（講義・演習）



岡崎女子大学・岡崎女子短期大学「スパイラル UP 研修」「ステップ UP 研修」リストの研修のお申し込みは、下記の二次元コード、または、URL をご利用いただき、必要事項をご入力ください。

URL <https://forms.office.com/r/Ftup4U1zNj>

[お問い合わせ先]

岡崎女子大学・岡崎女子短期大学 大学総務課

担当：神谷 雅樹

T E L : 0564-22-1295 (代表)

e-mail : recurrent@okazaki.ac.jp

